

114年度設數基礎【設數繪圖入門班】課程表 (台北班)

課程核心：讓學員清楚有一個學習目標，並給予適當方法，此階段希望安排良好案例從中拆解說明重點，並輔導較無準備方向同學開始練習，克服大圖恐懼。

日期	星期	時間	堂序	課程內容	訓練核心	上課老師
1月4日	六	09:30-12:30	1	基礎概念 - 術科準備方法 - 術科自我學習架構 - 術科好作品賞析 - 術科繪圖工具準備 - 術科繪圖表現法自我手繪訓練 都市設計概念 - 基地環境訊息與Lynch五元素結合 - 區域 (District) - 邊緣 (Edge) [建築案例描繪 1+手法解說]	1.讓學員初探了解與設定目標 2.都市設計 整體架構思考	許雄凱老師
1月4日	六	13:00-16:00	2	基地配置與空間架構 - 基地環境訊息與Lynch五元素結合 - 通道 (Path) - 節點 (Node) - 地標 (Landmark) [建築案例描繪 2+手法解說]	全區配置 整體架構思考	許雄凱老師
1月12日	日	09:30-12:30	3	空間組織 - 服務&被服務空間 - 服務核 - 結構模矩 - 動線規劃 - 垂直機能分區 - 動線、序列、動靜分區 [建築案例描繪 3+手法解說]	使用行為與空間	邱于川老師
1月12日	日	14:00-17:00	4	剖&立面空間 - 基礎 - 標準層 - 屋頂 - 挑空 - 結構 - 鋼構 - 空間高度寬度 - 立面樣式 - 構造、空間情境、尺度 [建築案例描繪 4+手法解說]	空間之三度思考	邱于川老師
1月18日	六	09:30-12:30	5	空間表達 -室內空間尺度、機能、形狀與情境 -中介空間處理與活動 -空間活動誘發聯想 [建築案例描繪 5+手法解說]	空間語彙	呂俐蕓老師
1月18日	六	14:00-17:00	6	地景規劃 -各種廣場之定義 -活動誘發與廣場語彙 -地景元素與功能 [建築案例描繪 6+手法解說]	廣場策略	呂俐蕓老師